

À Landivisiau, le mécène franco-australien du Salon de peinture du Léon « n'oublie pas ses amis bretons »

Publié le 08 novembre 2022 à 14h53



Justine Ansquer, du Landi Photo club, lauréate du prix de photo, recevant son prix des mains d'Yves Hernot, entourée de Laurence Claisse, maire, et de Marc Moreau, commandant de la base aéronavale et président du Salon.

Yves Hernot, mécène franco-australien, sponsorise le Salon de peinture du Léon depuis plus de dix ans. Il était présent à Landivisiau ces derniers jours, après plusieurs années d'absence dues à la crise sanitaire. Avant de rejoindre ses terres australiennes, il s'est exprimé sur son engagement. Rencontre.

- Qu'est-ce qui continue à motiver votre engagement ?

En sponsorisant depuis plus de dix ans le Salon de peinture du Léon, je ne fais que continuer la tradition de mécène de mes ancêtres Juloded qui ont soutenu les arts et la construction des Enclos paroissiaux. Chaque année, je renouvelle tous les prix Yves Hernot du Salon Espoir-Encouragement.

Depuis 2017, un Grand prix de la photo et trois petits prix de soutien dans la catégorie « photographie » ont vu le jour. En projet, il y a un voyage de recherches et de découvertes en Australie avec une exposition photo au retour.

À lire sur le sujet Les tribus bretonnes (18/30) : dans le pays Chelgen, des Juloded culottés !

- Où en sont vos donations ?

À l'Hôtel de ville, dans la salle des mariages, une petite collection d'objets romains et Puniques, hérités de mes parents, et des aquarelles aborigènes de l'école d'Hermansburg sont venues compléter mes dons. Mon idée est de construire un pont artistique entre nos deux pays, l'Australie et la Bretagne. Au niveau de la municipalité, la question d'un Centre culturel Yves Hernot, dans la longère réhabilitée près de l'espace Lucien-Prigent, demeure d'actualité. Enfin, même si les distances se font de plus en plus longues du fait de l'âge qui avance, c'est toujours un grand bonheur de retrouver tous les visages connus lors du salon. J'ai donc annoncé, lors du vernissage, avoir réalisé les démarches testamentaires nécessaires afin que les prix de peinture et de photographies soient reconduits à perpétuité.

À lire sur le sujet Le palmarès 2022 du 54e Salon de peinture du Léon a été dévoilé

- Vous sponsorisez également le Landi Photo Club...

Oui, je n'oublie pas mes amis bretons du Landi Photo Club. En lien avec son président, Sylvain Baron, je participe régulièrement aux concours photos du club. Durant la crise sanitaire, j'ai lancé un concours photo avec le Courrier Australien sur l'isolement en période de pandémie, laissant ainsi le champ libre aux activités domestiques. Les photographes ont participé en visioconférence et Sylvain Baron a fait partie de ce jury. Je viens de leur annoncer le thème du concours de photo 2023 : « Street Art, les arts dans la rue ».