

# DES MOTS ET DES COULEURS

## 50ème Grand Prix de Peinture du Léon - Hôtel de Ville

Samedi 4 novembre, le hall de l'Hôtel de Ville a accueilli artistes et invités venus en nombre cette année, pour le vernissage de la 50ème édition du Grand Prix de Peinture du Léon. Cette édition compte 155 œuvres, parmi lesquelles les toiles de Matthias Guillois, lauréat 2016, et de l'artiste-peintre, Bernard Morinay, auteur de la grande fresque de la salle du Conseil municipal de l'Hôtel de Ville.

### Le Palmarès du 50ème Grand Prix de Peinture du Léon :

Le Grand Prix de Peinture a été attribué à Thomas Godin, pour « Kerzh an Heol ».

- prix du Comité des Fêtes : Valérie Daubé, pour « **Eclaté** »,
- prix Landi Commerces : Jean-Noël Maguet pour « **Dune** »,
- prix du jumelage Bad Sooden-Allendorf : Michel Le Déroff pour « **Ultime escale à Camaret** »,
- prix du jumelage Bideford : Éric Le Pape pour « **Fenêtre sur Paris** »,
- une mention à Frédéric Le Blay pour « Charles de Virunga » ; James Burgevin pour « Cadaqués : ruelle » et Patrick Corre pour « Un matin à la plage ».



© Ernest J.

Mme le Maire, Yves Hernot et le lauréat Thomas Godin

### Prix Yves Hernot :

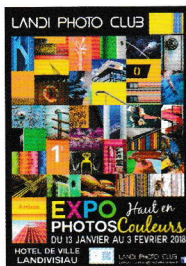
- prix Esprit : Thomas Godin pour le tableau « Petra zo e foñs ar mor »,
- prix Encouragement : Christine Ferré pour son tableau « D'ici et de là »,
- prix Photographie : Elena Manssens pour sa photo « Couturière », second prix à Sylvain Baron pour « Le maréchal-ferrand » et Bernard Staelen pour « Des mots à l'image ».



## Exposition

### « Haut en couleurs »

du samedi 13 janvier au samedi 3 février 2018 - hall de l'Hôtel de Ville  
Entrée libre du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30, le samedi de 9h à 12h.  
Infos : [contact@landiphotoclub.fr](mailto:contact@landiphotoclub.fr)



Le Landi Photo club a réalisé une quarantaine de clichés sur le thème de la couleur. Pour certains, l'inspiration est venue de sorties proposées durant l'année dans le paysage urbain et architectural où chacun, avec sa sensibilité, était à la recherche permanente d'éléments graphiques colorés afin de réaliser, au final, un cliché épuré. D'autres se sont inspirés des balades au bord de mer ou de petites choses de la vie quotidienne afin, là aussi, de laisser libre cours à la créativité en captant formes et couleurs, parfois à la limite de l'abstrait. Cette exposition vous convaincra que l'association de la couleur, des textures et des lignes donnent force et harmonie à une photo.

## Exposition

### « Abécédaires »

**Anne des Prairies :**  
peintre et plasticienne  
**Matthieu Maudet :**  
illustrateur jeunesse  
**Béatrix Fabre :**  
créatrice textile  
**Anneclaire Macé :**  
illustratrice et plasticienne  
**Sève Laurent :**  
comédienne et écrivain

Illustration, photographie, créations textiles, installations en volume : les lettres de l'alphabet s'installent pour quelques semaines sur les murs de la bibliothèque. Studieux ou ludique, sagement illustré ou débordant de couleurs, l'abécédaire invite l'enfant à se promener dans un univers familier, peuplé de jouets ou d'animaux, mais aussi à élargir son horizon en lui faisant découvrir les métiers, les pays, les éléments de la nature... Présentée dans le cadre du festival Moi les Mots, cette exposition de jeux de mots et d'images a été réalisée par le collectif « De l'art dans les épinards ». Quatre artistes plasticiens jouent avec l'alphabet et explorent ce thème des abécédaires dans des univers graphiques et picturaux variés, reliés entre eux par le texte de Sève Laurent qui crée un dialogue, une résonance entre le travail de chaque artiste plasticien.



Entrée libre aux horaires d'ouverture de la bibliothèque  
Xavier Grall  
jusqu'au 23 décembre  
[www.le-vallon.bz](http://www.le-vallon.bz)

## Exposition

### « À la manière de Picasso »

Les résidents du Centre Saint Vincent Lannouchen et les collégiens du Centre de Perharidy ont réalisé une centaine d'œuvres sur le thème « à la manière de Picasso ». La toile choisie pour l'affiche a reçu le 1er prix catégorie œuvre collective du concours organisé par le Fonds Hélène et Edouard Leclerc et Bretagne au cœur. Ces toiles sont exposées du 5 au 18 décembre 2017 dans le hall du Centre Saint Vincent Lannouchen.

